

**Памятка для родителей и
педагогов по коррекции почерка
“Красивый почерк - мечта или
реальность?”**

Подготовила:
учитель-логопед ЦППМСП
Московского района
Шляхтова Надежда Александровна

Доступно

Понятно

Эффективно

**Методические
рекомендации?**



Пособие?

Памятка!



Памятки - это небольшие текстовые заметки, могут быть с картинками, как правило, формата А4, которые “снимают” самые частые вопросы и делают важную информацию доступной в любое время.

Памятка!

Цель: кратко донести доступные методы коррекции почерка.

Задачи:

- разобрать понятие “письмо”;
- указать признаки нарушения почерка;
- рассмотреть возможные причины нарушения почерка;
- перечислить упражнения направленные на коррекцию почерка;
- сделать памятку доступной.

Принято считать, что почерк - это выражение личности, его индивидуальность. Но что делать, если индивидуальность выражается фразой "пишет, как курица лапой"? Конечно с этим можно и нужно работать.

Письмо – это особая форма речи, при которой её элементы фиксируются на бумаге путём начертания графических символов, соответствующих элементам устной речи.

Письменная речь является важным видом деятельности в развитии школьника. Она влияет на обучение и психическое развитие обучающегося. Навык письма сложная форма деятельности, он формируется позже, чем навык чтения и счёта.

Важно не путать графическое письмо и каллиграфию. Графический навык вбирает в себя все содержание графики как раздела лингвистики, тогда как каллиграфический навык характеризует лишь внешнее качество письма.

Признаки нарушения почерка:

- ❑ несоблюдение правил работы на тетрадном листе (графемы (буквы) "прыгают" на строке или границы строки при написании не соблюдаются, графемы разного размера);
- ❑ графемы, схожие по написанию, трудно различимы на письме

(например, "м" и "ш", "к" и "н", "и" и "ы" и др.);

- ❑ неправильное соединение графем и их наклон, графемы угловатые, крупные или наоборот слишком мелкие;
- ❑ написанные (начерченные) линии неровные, "дрожащие", прерывистые.

Причины нарушения почерка:

- нарушение санитарно-гигиенического аспекта (неправильное расположение письменных принадлежностей, нарушение падения света, неправильная посадка);
- несформированность мотивационно-потребностного блока письма;
- небрежное, неаккуратное ведение тетрадей;
- недостаток результативности обучения детей письму;
- леворукость;
- недостаток развития мелкой и общей моторики;
- нарушения в центральной нервной системе.

Также причинами могут служить перенесённые недавно болезни или операции, помимо этого, неблагоприятная атмосфера в семье.

Коррекция почерка

Начать коррекцию почерка стоит с основ: мотивации и соблюдения главных аспектов письма.

Замотируйте ребёнка, объясните как это важно, для чего это нужно, какие трудности это может вызывать, как это важно для обучения.

Обязательно следите за правильной посадкой, как ребёнок держит ручку, положением тетради, имеет ли рабочая рука опору, правильно ли падает свет на рабочую поверхность.

Мелкая и общая моторика

Формирование навыка письма невозможно без развития мелкой моторики и координации движений рук и всего тела. В этом помогут:

- ❖ Шнуровки, завязывание шнурков;
- ❖ Сбор и перебирание ягод, камешков, пуговиц, бусин и т.д.;
- ❖ Выкладывание рисунков из камней, шишек, спичек, крупы;
- ❖ Игры с глиной, мокрым песком;
- ❖ Игры с мячом (бросайте, ловите, попадайте в цель);
- ❖ Езда на самокате, велосипеде, роликах;
- ❖ Рисование на асфальте цветными мелками, разукрашивание раскрасок;
- ❖ Собираание пазлов, оригами, аппликации и другие поделки;
- ❖ Плетение из бисера, бусин, резиночек;
- ❖ Пальчиковые гимнастики и физ. минутки по координации речи с движениями;
- ❖ Массажеры для рук.

Развитие зрительно-пространственных представлений:

- ❖ Отработка понятия “право”, “лево”, “низ”, “верх” с помощью различных предметов;
- ❖ Прописывание графических диктантов;
- ❖ Анализ элементов букв и их расположение на тетрадном листе.

Развитие графо-моторных навыков:

- ❖ Штриховки, обводки;
- ❖ Закрашивание клеточек в определённом порядке.

Коррекция письма:

- ❖ Работа над написанием графем с оречевлением их элементов и направлением написания;
- ❖ Прописывание букв в воздухе;
- ❖ Выкладывание букв из проволоки;
- ❖ Прописывание букв мокрой тряпкой на доске;
- ❖ Можно оречевлять графемы, давая им названия-ассоциации;
- ❖ Отрабатываем отдельное написание элементов графемы, затем самой графемы, затем прописываем слова и предложения.

Пособия:

- Прописи.
- О.В. Чистякова Прописи для улучшения почерка - СПб.: Литера,

2019. - 32с.

- Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников Издательство: Владос, 1997 год, 256 стр.
- Елецкая О.В., Щукина Д.А. Логокаллиграфия: формирование и коррекция навыка каллиграфии на логопедических занятиях. Рабочая тетрадь/ О.В. Елецкая, Д.А. Щукина. Под научн. ред. О.Н. Тверской. - М.: Редкая птица, 2019. - 176с. - (Серия "Школьный логопед").
- Калинина, И.Л. Учим детей читать и писать [Текст]: Книга для родителей, учителей начальных классов и логопедов / И.Л. Калинина. – М.: Флинта, 2002. – 64 с.

!!! Если вы приложили все усилия, но у ребёнка остались проблемы с почерком, то обратитесь к специалисту - логопеду. Он установит причину нарушения почерка и даст советы по коррекции навыка письма. Также важно понимать, что нарушение согласованности движений частей тела связано с проблемами деятельности центральной нервной системы и стоит обратиться к неврологу. !!!



Вот какой красивый домик.
Будет жить в нем крошка-
гномик.
В доме есть кроватка, стол,
Из сосновых досок пол,
Да трещат дрова в камине...
Гномик дремлет на перине.



M

M

До

Эми
Натали — была девочка Эми
о родившимся Натали окон в
одноэтажном доме. в комнате
было несколько мебели. На
кухне старая плита. Эми
знала всех соседей. Натали
любила печь и всегда работ.

Наступила осень. Идут частые
дожди. Листья желтеют и
опадает.

Река замела ветки деревьев.

После

Благодарю за внимание!